

# STUDENTSKÝ DESIGN | 2023

## HARMONOGRAM SOUTĚŽE

<b>LEDEN   2023</b>	základní kola v jednotlivých školách
<b>16. 1. 2023</b>	vyhlášení ústředního kola (pokyny, přihlášky)
<b>10. 2. 2023</b>	přihlášky a platby
<b>13. 2. – 28. 2. 2023</b>	návoz soutěžních prací (8–16 hodin)
<b>17. 2. 2023</b>	zaslání soutěžních prací poštou (doručení do 24. 2. 2023)
<b>1. 3. – 24. 3. 2023</b>	instalace výstavy soutěžních prací v SUPŠS Železný Brod
<b>27. 3. 2023</b>	hodnocení soutěžních prací odbornou komisí a vernisáž
<b>27. 3. – 25. 4. 2023</b>	výstava soutěžních prací Studentský design 2023 v SUPŠS Železný Brod
<b>26. 4. – 27. 4. 2023</b>	zasedání Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory ČR v SUPŠS Železný Brod – vyhlášení Grand Prix
<b>26. 4. 2023</b>	likvidace výstavy (po prohlídce Asociací)
<b>27. 4. 2023</b>	odvoz vystavených prací (po jednání Asociace)
<b>19. 5. 2023</b>	odvoz ostatních prací (po telefonické dohodě)





## KATEGORIE

### 01 | PRODUKTOVÝ DESIGN

nábytek, tvarování strojů a nástrojů, hračka a loutka, hudební nástroje, interiérová tvorba a výstavnictví, obalový design

### 02 | GRAFICKÝ DESIGN

grafický design, kniha, písmo, ilustrace, vizuální styl

### 03 | ODĚV, TEXTIL, OBUV

oděv, textil, módní doplňky, obuv

### 04 | SKLO, KERAMIKA, PORCELÁN

skleněné objekty, keramické objekty, porcelánové objekty, šperk

### 05 | FOTOGRAFICKÁ A MULTIMEDIÁLNÍ TVORBA

fotografie, animace, webové stránky, počítačové hry, audiovizuální tvorba

Škola bude moci přihlásit v dané kategorii **maximálně dvě soutěžní práce**, které na škole vznikly v průběhu druhého pololetí školního roku 2020/2021, v průběhu prvního a druhého pololetí školního roku 2021/2022 nebo v průběhu prvního pololetí školního roku 2022/2023.

## POŽADAVKY NA SOUTĚŽNÍ PRÁCE, DOKUMENTACI A JEJICH ADJUSTACI

Nominované práce se do soutěže přijímají jako originály (M 1 : 1) nebo v podobě modelů. Nedílnou součástí práce je její popis a fotodokumentace, z níž musí být zřejmý záměr autora na instalaci práce (doloženo k přihlášce). Doporučuje se připojit grafický panel (poster), dokumentující danou práci, popřípadě portfolio (jedná se o nepovinné přílohy).

**Rozměry posterů** | 70 × 100 cm

**Rozměry portfolií** | libovolné

**Požadavky na multimediální práce** | prezentace filmů ve formátech MOV; MP4; AVI v rozlišení 720 px nebo 1080 px, atypické projekty po domluvě.

## POŽADAVKY PRO ZÁVĚREČNOU EXPEDICI EXPONÁTŮ

Veškeré práce budou po skončení soutěžní přehlídky dne 26. 4. 2023 pořádající školou opět zabaleny a vráceny po jednání Asociace (dne 27. 4. 2023), proto jednotlivé účastníky soutěže žádáme o pečlivé a zodpovědné zabalení prací, opatřené seznamem příloh a čitelné označení obalů prací **názvem školy, jménem autora a kategorie**, do které je práce přihlášená.

## NAHRÁVÁNÍ OBRÁZKŮ

Nahrajte optimální počet obrázků k exponátu.

### Nahrávané obrázky pojmenujte ve tvaru

IČO\_prijmeni01.jpg

IČO = IČO školy (viz 1. položka formuláře) podtržítka prijmeni01 = příjmení autora práce a číslo fotky (bez háčeků a čárek). Obrázky prosím nahraďte ve formátu JPG. Delší rozměr obrázku 20 cm (rozlišení 300 ppi). Velikost jednoho souboru by neměla přesáhnout velikost 9 MB.