



STŘEDNÍ
UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ
ŠKOLA SKLÁŘSKÁ
ŽELEZNÝ BROD

KÁNON

TITULŮ Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Železný Brod
Smetanovo zátíší 470, příspěvková organizace
468 22 Železný Brod, Česká republika

{+420} 483 346162
sekretariat@supss.cz
www.supss.cz

Č. Ú. 500900574/0600 MONETA Money Bank, a. s.
IČO: 60252766
DIČ: CZ6025276



SEZNAM TITULŮ Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2 díla):

1. Mika Waltari – Egyptán Sinuhet
2. Ivan Olbracht – Biblické příběhy
3. Sofokles – Král Oidipus (D)
4. Podkoní a žák (P)
5. F. Petrarca – Sonety Lauře (P)
6. M. Cervantes – Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
7. J. A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
8. W. Shakespeare – Hamlet (D)
9. W. Shakespeare – Zkrocení zlé ženy (D)
10. Moliere – Tartuffe (D)

světová a česká literatura 19. st. (min. 3 díla):

11. O. Wilde – Obraz Doriana Graye
12. E. A. Poe – Havran (P)
13. Ch. Baudelaire – Květy zla (P)
14. S. Puškin – Evžen Oněgin
15. N. V. Gogol - Revizor (D)
16. K. H. Mácha – Máj (P)
17. K. J. Erben – Kytice (P)
18. B. Němcová – Babička
19. J. Neruda - Povídky malostranské
20. J. Zeyer – Radúz a Mahulena (D)
21. A. a V. Mrštíkové – Maryša (D)

světová literatura 20. a 21. století (min. 4 díla):

22. G. Apollinaire – Pásmo (P)
23. A. Camus – Cizinec
24. J. B. Shaw – Pygmalion (D)
25. J. Steinbeck – O myších a lidech
26. E. Hemingway – Stařec a moře
27. E. M. Remarque – Na západní frontě klid
28. A. Saint-Exupéry – Malý princ
29. A. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče
30. G. Orwell – 1984
31. S. Beckett – Čekání na Godota (D)

32. J. Kerouac – Na cestě
33. W. Styron – Sophiina volba
34. R. Bradbury – 451 stupňů Fahrenheita
35. J. R. R. Tolkien – Pán prstenů
36. W. Golding – Pán much
37. P. Coelho – Alchymista
38. U. Eco – Jméno růže

česká literatura 20. a 21. století (min. 5 děl):

39. V. Dyk - Krysař
40. K. Biebl – S lodí, jež dováží čaj a kávu (P)
41. J. Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
42. J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma
43. J. Seifert – Maminka (P)
44. F. Hrubín – Romance pro křídlovku (P)
45. F. Kafka – Proměna
46. Čapek Karel – Obyčejný život
47. Čapek Karel – Bílá nemoc (D)
48. J. Glazarová – Vlčí jáma
49. L. Fuks – Spalovač mrtvol
50. M. Kundera – Směšné lásky
51. A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
52. B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
53. B. Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
54. O. Pavel – Smrt krásných srnců
55. V. Havel – Zahradní slavnost (D)
56. K. Kryl – Knížka Karla Kryla (P)
57. M. Viewegh – Báječná léta pod psa
58. J. Kainar – Nové mýty (P)
59. J. Kolář – Prométheova játra (P)
60. Z. Svěrák, L. Smoljak, J. Cimrman – Dlouhý, Široký a Krátkozraký (D)

celkem 60 děl

vysvětlivky: (P) – poezie
(D) – drama

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl:

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.