



STŘEDNÍ  
UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ  
ŠKOLA SKLÁŘSKÁ  
ŽELEZNÝ BROD

# STRATEGIE ROZVOJE ŠKOLY

Vypracoval Mgr. Art. Jan Hásek | 2019

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Železný Brod  
Smetanovo zátíší 470, příspěvková organizace  
468 22 Železný Brod, Česká republika

{+420} 483 346162  
sekretariat@supss.cz  
www.supss.cz

Č. Ú. 500900574/0600 MONETA Money Bank, a. s.  
IČO: 60252766  
DIČ: CZ6025276



# **Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Železný Brod, Smetanovo zátíší 470, příspěvková organizace**

## **Koncepce rozvoje – Mgr. Art. Jan Hásek**

### **Všeobecné poslání školství**

- školství je služba lidem, průmyslu, pokroku, vědě, odborně vedenému experimentu, zacílená na současné potřeby vzdělávání pro praxi, výchovu a psychosociální potřeby společnosti
- cílem procesu je spokojený, pro reálnou praxi reálně připravený žák, absolvent, studující u spokojených, odborně erudovaných učitelů participujících na progresi vývoje průmyslu a reálných potřeb společnosti
- systém školství je nutné průběžně inovovat a formálně i obsahově přizpůsobovat současné progresi vývoje společnosti, vědy, průmyslu a hospodářství, metodami výuky a technologickou vybaveností škol pro budoucnost
- neustálá inovace a dialog vzájemných potřeb odborných škol a průmyslu

### **Nutnost reformy školství**

- nutná reforma školství prováděná týmem odborníků ze školské praxe a průmyslu nikoliv odspodu, od mateřských, základních, středních škol, až po vysoké, ale právě naopak, od reálných potřeb společnosti, od průmyslu, vědy a výzkumu, do škol
- neustálý dialog MŠMT a Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory
- systémové rozlišování různorodé talentovanosti žáků od raného věku a jejich včasné podchycení, oproti diktátu obecné šedé vzdělanosti neprospívající umělecky talentovaným žákům (po vzoru vysokých uměleckých škol v návaznosti na sebe)
- modifikace specifických náplní učebních plánů pro talentované žáky vycházející z cílených současných a budoucích potřeb absolventa a společnosti
- postupné odpolitizování školství nastolením vědeckého vedení resortu

### **Osobní vize vedení naší školy, priority a zkušenosti**

- stabilizace finanční a personální s udržení pozitivní tváře školy na veřejnosti
- navázání na pozitivní epochy školy v historii, pokračování v započatých projektech
- mediální šíření oslav 100. výročí založení školy k pozitivní propagaci školy ve formě výstav, vydání knihy a pamětní mince ČNB (dořešení a dokončování)
- poučení osobní zkušeností v porovnání klimatu školy a způsobu vedení za posledních třech ředitelů školy (22 let nepřetržitě)
- uplatnění letitých zkušeností z osobního předsedání předmětové komisi pedagogů výtvarníků SUPŠS Železný Brod, práce s týmem (13 let nepřetržitě)
- aplikace zkušeností manažerského charakteru získané z vedení vlastních výtvarných projektů, práce s jednotlivci i v týmech (průběžně 26 let)
- vedení školy založené na zásadách přirozené autority, otevřeného řízeného dialogu a osobního přístupu, stejného ke všem zainteresovaným stranám
- obnovení přátelské atmosféry uvnitř pedagogického sboru a u nepedagogických pracovníků nenásilnou formou, dle kompetencí a předem nastavených pravidel

- individuální a empatický přístup ke všem zaměstnancům v intencích stejných pravidel hry, platících pro všechny bez rozdílu, prostor pro diskusi a kompromis
- dočasné zavedení povinných vzájemných mezipředmětových hospitací pedagogů ve výuce pro získání objektivního přehledu o vzájemných výkonech, metodách a vybavenosti ve výuce s hodnotícím listem
- evaluační průzkum, spokojený učitel, zaměstnanec školy, spokojený žák, rodič, fungující instituce, prostor pro případné adresné zlepšování, zpětné vazby
- klima moderní, atraktivní, nadčasové instituce s pozitivním obrazem na veřejnosti, stavějící na ověřeném géniu loci (kdo k nám jednou vstoupí, rád se vrací...)
- morální, organizační, systémová a finanční podpora pedagogů v rozšiřování jejich odborných kompetencí v rámci DVPP a v systému rozvrhu
- jednotný systém pro odměňování (kredity)
- podpora jazykových dovedností učitelů v rámci DVPP a jejich rozšiřování v rámci odborných pobytových stáží

## **Zatraktivnění školy zřízením nového, pátého oboru Konzervátorství a restaurátorství (82-42-M/01)**

- **Konzervátorství a restaurátorství se specializací na restaurování skla, keramiky a porcelánu, (s možností budoucího rozšíření na další materiály)**
- středoškolský čtyřletý maturitní obor propojující všechny stávající obory a zaměření SUPŠS, pod jednou střechou, v regionu skla, muzeí a galerií (další obhajoba na získání COV 2)
- možnost pokračování studií na VŠCHT (dlouhodobá spolupráce)
- velký zájem o restaurátorství, na trhu škol není tento obor ve specializaci na sklo, (silikáty) **keramiku a porcelán nabízen**
- dokonalé využití technického, technologického, chemického a uměleckořemeslného zázemí školy v rámci jednoho týmu zkušených odborných pedagogů a teoretiků
- posílení zájmu o školu, o obory Technologie skla, Aplikovaná chemie a Design skla
- náročnost na nové personální obsazení vedení oboru (ideálně absolvent naší školy a následně VŠCHT v Praze, máme spolupráci, absolventy k oslovení)
- mezioborové zaměření s využitím nejvhodnějších podmínek, které ve škole již převážně existují a tvoří tak možný souhrn propojení všech oborů školy
- specializované restaurátorské práce jsou u soukromých sběratelů a muzeí velmi žádané a ceněné nejen v České republice, ale i v zahraničí (motivace)
- nezbytným předpokladem pro restaurování jsou výtvarné, řemeslné a chemicko-technologické kvality uchazeče
- ideální rozšíření v pozdějším založení Vyšší odborné školy **Konzervátorství a restaurátorství skla, keramiky a porcelánu (též nenabízí konkurence)**

## **Cíl získání modernizace a rozvoje zapojením školy do investiční akce COV 2**

- priorita získání COV 2 spočívající ve čtyřech stávajících oborech pod jednou střechou, pod jedním vedením a jedním pedagogickým týmem odborníků
- modernizace vybavení všech ateliérů, dílen, laboratoří a technických realizačních zázemí nejmodernějšími technologiemi pro udržení tempa se současným průmyslem a vědou
- posílení priority založením pátého oboru, **Konzervátorství a restaurátorství**, který propojuje všechny čtyři obory stávající a napříč zaměřeními, efektivní využití odborného týmu pedagogů a technického a technologického zázemí
- jediná SOŠ v republice s možností přímého navázání studia restaurování na VŠCHT v Praze, v rámci, již existující spolupráce, nabídka perspektivy uchazečům

- nákup mobilních osvícených vitrín pro obě křídla chodeb celého 1. poschodí a přízemí k rozšíření výstavních míst žákovských prací a konání veletrhu Skleněné městečko

### **Technické a technologické realizační centrum školy cov 2**

- vybavení CNC technologiemi obrábění
- laserové řezání, 3D skener, 3D tiskárny
- vybavení počítačových učeben novými PC (inovace, odpisy)
- částečné zastřešení zadního dvora školy pro prašné a hlučné technologie, kovářská výheň, svařovna
- vzduchotechnika
- dílna na zpracování kovů, dřeva, sádry v rámci oboru Produktový design
- kompletní požadavky všech oborů a zaměření jsou připraveny pro žádost v rámci COV 2

### **Nutné investiční akce (i bez COV 2)**

- pokračování v projektu modernizace školního internátu DM v participaci s investiční akcí města Železný Brod na přesun ZUŠ do společné budovy
- zvážení možnosti úpravy projektu rekonstrukce budovy internátu DM ve smyslu navrácení vlastní kuchyně oproti pouhé výdejny dovážené stravy (stížnosti žáků a pedagogů na zhoršenou kvalitu dovážených jídel z Jablonce nad Nisou, odliv klientů, vlastní vaření žáků na DM – neefektivita)
- modernizace zastaralé elektroinstalace sítě budovy školy
- modernizace osvětlení ateliérů a dílen
- rekonstrukce podlahy v dílně zaměřené Malba a dekor, vzduchotechnika
- modernizace a využití sklepních prostor školy pro technická zázemí
- rozšíření školního archívu, skladových míst, regálů
- repasování nebo výměna střešních oken
- zateplení půdních prostor školy
- zateplení podlahy školní auly
- úpravy vyhovující podmínkám BOZP

### **Další čerpání z fondů a projektově vázaných investičních akcí**

- pokračování v NAKAP
- nadace Preciosa
- podpora technického a technicko-uměleckého vzdělávání v LK
- Podpora přírodovědného a technického vzdělávání v LK, metodická podpora pedagogů v oblasti PTV
- ESF fondy

### **Spolupráce se zahraničím, příhraniční projekty**

- zapojení do projektů v rámci Trojzemí (ČR, PL, D)
- průzkum zájmu na obnovení výměnných pobytů žáků v dlouhodobé spolupráci s odbornou školou v německém Zwieslu (letitá tradice), varianta formy odborné praxe s vazbou na rozšiřování jazykových dovedností
- odborné vnitrostátní a zahraniční stáže pedagogů

### **Odborné zahraniční praxe žáků ERASMUS**

- obnovení spolupráce, nabídka žákům, průzkum zájmu, zahájení přípravných jednání projektu pro školní rok 2020/21

## **Nabídka kurzů pro zahraniční studenty**

- obnovení započaté tradice nabídky studia rozšiřujícího odborné kompetence ve vybraných zaměřeních za úplaty v rámci činnosti VHČ, rozvoj jazykových dovedností všech zainteresovaných stran, žáků, pedagogů a odborné veřejnosti, posílení prestiže školy

## **Bezbariérovost školy (i bez COV 2)**

- realizace v rámci projektu KÚ – samostatná investiční akce, v případě schválení COV 2 zahrnuto do jeho rozpočtu
- venkovní výtah z přízemí dvora vedoucí až do půdních ateliérů Huť, Figurky, U Hodin (zároveň evakuační cesta v propojení půdy mezi točitým schodištěm a ateliérem Bižuterie, možný okruh cesty úniku v rámci PO)
- bezbariérový hlavní vchod a vestibul školy do úrovně školního dvora s možností přestupu na venkovní výtah umožní studium školy žákům s lehčím handicapem pohybového aparátu

## **Posilování osobních odborných kompetencí pedagogů pro práci s žáky**

- přímá i nepřímá podpora pedagogů v rozšiřování jejich odborných kompetencí přípravou ve formě vědecké a publikační činnosti (samostudium + výkaz)
- prostor pro vlastní studijní, vědeckou nebo uměleckou realizaci, přenášenou do každodenní práce s žáky (samostudium + výkaz)
- kdo sám tvoří, má, co praktického i teoretického předat, ideální praxe učitele
- navrácení struktury výuky předmětů Výtvarná příprava a Navrhování minimálně v 4hodinových blocích, dostatečný čas na práci na studiích, návrzích, modelování, práci se sádrou
- forma struktury rozvrhu hodin tak, aby prakticky tvořícím učitelům vznikl jeden přípravný den bez výuky (návštěva výstav, přednášek, rozšiřování vlastních kompetencí osobní tvorbou, či vědeckou a studijní činností)
- vykazování aktivit doživotního vzdělávání každým pedagogem (kromě povinného DVPP), vlastní realizace, vědecká a publikační činnost, projekty, výstavy, přednášky (každoročně do vlastního CV a do Výroční zprávy školy)

Škola, to jsou pro mě učitelé a žáci, jejich společný cíl je kvalitní proces vzdělávání a kvalitní proces nastává v kvalitních vizích a v nadčasových technických a technologických podmínkách pro praxi a praxe, to je život a ten má pak větší smysl.

V říjnu 2019 vypracoval Jan Hásek.