



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Železný Brod
Smetanovo zátiší 470, příspěvková organizace

Ředitel Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Železném Brodě vyhlašuje v souladu s příslušnými právními ustanoveními **nabídku povinných a nepovinných zkoušek pro profilovou část maturitní zkoušky ve školním roce 2019/2020.**

obor vzdělání	typ zkoušky	forma zkoušky
Produktový design 82-41-M/04 Název ŠVP Produktový design II.	povinné:	
	Technologie	<i>ústní</i>
	Dějiny výtvarné kultury	<i>ústní</i>
	Praktická práce	<i>praktická (návrh, provedení, prezentace)</i>

Profilová část maturitní zkoušky se od školního roku 2020/2021 skládá nově také ze zkoušky z **českého jazyka a literatury (viz seznam literatury)**, a pokud si žák ve společné části maturitní zkoušky zvolil anglický jazyk, ze zkoušky z **anglického jazyka**.

Schválil, 31. 8. 2021

Mgr. A. Jan Hásek, ředitel SUPŠS Železný Brod



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Železný Brod,
Smetanovo zátiší 470, příspěvková organizace

Studijní obor	Průmyslový design 82–41–M/04
Školní rok	2021–2022
Typ zkoušky	Povinná profilová maturitní zkouška – <i>ústní</i>
Předmět	Technologie
Počet témat	25
Vypracoval	MgA. Zuzana Kynčlová, MgA. Tomáš Rýdl, Ing. Libuše Havlíčková, Bc. Štěpán Kadlec

1. Historie papíru
2. Výroba papíru
3. Vlastnosti papíru
4. Hutní tvarování skla a vlastnosti skla
5. Druhy a výroba skleněných výrobků
6. Zušlechťování skla
7. Sádra
8. Formovací kaučuky a silikony
9. Vosky a profesionální modelovací hmoty
10. Dřevo a jeho vlastnosti
11. Zpracování a úprava dřeva
12. Termoplasty
13. Reaktoplasty
14. Elastomery
15. Biodegradabilní polymery
16. Zpracování plastů
17. Druhy kovů
18. Zpracování kovů
19. Povrchové úpravy kovů
20. Kámen
21. Přírodní materiály
22. Eko materiály a recyklace
23. Konstrukční spojování dřevěných dílů a součástí
24. Deskové materiály na bázi dřeva a jejich použití
25. Tvorba technické dokumentace



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Železný Brod,
Smetanovo zátíší 470, příspěvková organizace

Studijní obor	Výtvarné zpracování skla a světelných objektů 82-41-M/04
Školní rok	2021-2022
Typ zkoušky	Povinná profilová maturitní zkouška – <i>ústní</i>
Předmět	Dějiny výtvarné kultury
Počet témat	30
Vypracovala	Mgr. Lenka Patková

1. UMĚNÍ PRAVĚKU
2. UMĚNÍ STAROVĚKÉHO EGYPTA
3. UMĚNÍ MEZOPOTÁMIE
4. ANTICKÉ ŘECKO- Vývoj sochařství
5. ANTICKÝ ŘÍM
6. ROMÁNSKÁ ARCHITEKTURA V EVROPĚ
7. GOTICKÁ ARCHITEKTURA VE FRANCII
8. GOTICKÁ MALBA V ČECHÁCH
9. VRCHOLNÁ RENESANCE V ITÁLII
10. MANÝRISMUS V ČECHÁCH
11. BAROKNÍ ARCHITEKTURA V ITÁLII
12. BAROKNÍ MALÍŘSTVÍ V ČECHÁCH
13. BAROKNÍ SOCHAŘSTVÍ V ČECHÁCH
14. SVĚTOVÉ UMĚNÍ 1. POLOVINY 19. STOLETÍ – ROMANTISMUS
15. GENERACE NÁRODNÍHO DIVADLA A J. V. MYSLBEK
16. IMPRESIONISMUS A AUGUSTE RODIN
17. POSTIMPRESIONISMUS
18. UMĚLECKÉ SMĚRY PŘELOMU A POČÁTKU 20. STOLETÍ – SECESE, RUSKÁ AVANTGARDA
19. ČESKÝ KUBISMUS
20. DADAISMUS A SURREALISMUS
21. UMĚNÍ V ČESKOSLOVENSKU V DOBĚ 2. SVĚTOVÉ VÁLKY
22. PRŮKOPNÍCI MODERNÍ ARCHITEKTURY – LE CORBUSIER, MIES VAN DER ROHE, FRANK LOYD WRIGHT
23. TOYEN A JEJÍ SOUČASNÍCI
24. UMĚLECKÉ TENDENCE PO 2. SVĚTOVÉ VÁLCE VE SVĚTĚ- ABSTRAKTNÍ EXPRESIONISMUS, POP ART
25. UMĚNÍ POSTMODERNY
26. MŮJ OBLÍBENÝ UMĚLEC
27. POČÁTKY DESIGNU – OD ARTS AND CRAFTS K SECESI
28. DESIGN 1. POLOVINY 20. STOLETÍ, WIENER WERKSTÄTTE A BAUHAUS
29. VÝVOJ DESIGNU PO 2. SVĚTOVÉ VÁLCE, BIOMORFISMUS A SKANDINÁVSKÝ DESIGN
30. DESIGN 21. STOLETÍ - HLAVNÍ OSOBNOSTI SOUČASNÉHO DESIGNU



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Železný Brod,
Smetanovo zátíší 470, příspěvková organizace

Studijní obor	Průmyslový design 82–41–M/04
Školní rok	2021–2022
Typ zkoušky	Povinná profilová maturitní zkouška - <i>praktická</i>
Předmět	Praktická zkouška (zahrnuje předměty Navrhování a Praktická cvičení)
Počet témat	9
Vypracoval	MgA. Tomáš Rýdl

1. Design exteriérového objektu / doplňku - model
2. Design interiérového objektu / doplňku - model
3. Design nápojového souboru - model
4. Design stolního souboru - model
5. Design módního doplňku - model
6. Design dopravního prostředku - model
7. Design sportovního vybavení / doplňku – model
8. Design pro konkrétní firmu – model
9. Redesign pro konkrétní firmu – model



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Železný Brod,
Smetanovo zátíší 470, příspěvková organizace

Studijní obor	Průmyslový design 82–41–M/04
Školní rok	2021–2022
Typ zkoušky	Státní MZ, témata 3 části ústní zkoušky (odbornost)
Předmět	Anglický jazyk
Poznámka	Žák konající maturitní zkoušku základní úrovně bude konat zkoušku na jazykové úrovni B1 dle SERRJ (Společný evropský referenční rámec pro jazyky).
Vypracoval	RNDr. Martin Smola

1. The Czech Republic
2. Liberec Region
3. Hometown
4. Železný Brod
5. Art
6. Building Styles
7. Prague
8. The United Kingdom
9. The United States
10. Australia, New Zealand and Canada
11. Personalities of Visual Art
12. Personalities of English, American and Czech Culture
13. Museums and Galleries
14. Our School
15. School Departments
16. Work Experience
17. Final Works
18. Future Career
19. Local Glass Production
20. Personalities of Glassmaking