



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Železný Brod, Smetanovo zátiší 470, příspěvková organizace

Ředitelka Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Železném Brodě v souladu s § 79, odst. 3, zákona 49/2009 Sb., kterým se mění zákon 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školským zákonem) vyhláší nabídku povinných a nepovinných zkoušek **profilové části maturitních zkoušek**, včetně formy, témat a termínů konání těchto zkoušek následovně:

Výtvarné zpracování skla		
82-41-M/039-045 všechna zaměření	<i>povinné zkoušky</i>	<i>forma zkoušky</i>
	Technologie skla	ústní
	Dějiny výtvarné kultury	ústní
	Praktická práce	praktická zkouška (návrh, provedení, obhajoba)
	<i>nepovinné zkoušky</i>	<i>forma zkoušky</i>
	Počítačová grafika	praktická + ústní
	Občanská nauka	ústní
Aplikovaná chemie		
28-44-M/001 zaměření: Ochrana životního prostředí	<i>povinné zkoušky</i>	<i>forma zkoušky</i>
	Chemie	ústní
	Ochrana životního prostředí	ústní
	Analytická a fyzikální chemie	praktická + písemná
	<i>nepovinné zkoušky</i>	<i>forma zkoušky</i>
	Matematika	ústní
	Informační a komunikační technologie	praktická + ústní
Organická chemie	ústní	

Výtvarné zpracování skla 82-41-M/039-045

Povinné předměty:

Technologie skla

- Suroviny pro výrobu skla
- Paliva, žáromateriály
- Způsoby tavení a chlazení skloviny – druhy pecí
- Vlastnosti skla – fyzikální, chemické, optické
- Sklářské výrobky – produkce základní, speciální k danému oboru
- Zušlechťování skla
- Další způsoby zpracování skla dle jednotlivých oborů
- Bezpečnost práce, vliv na životní prostředí a normy při zpracování skla daných sklářských výrob

Dějiny výtvarné kultury

- Výtvarná kultura pravěku
- Výtvarná kultura starověku
- Raně křesťanské umění
- Výtvarná kultura středověku
- Mimoslovenské kultury
- Výtvarná kultura počátků novověku
- Výtvarná kultura období 1. poloviny 19. století
- Výtvarná kultura 2. poloviny 19. století
- Výtvarná kultura počátku 20. století
- Výtvarná kultura meziválečného období
- Výtvarná kultura období po 2. světové válce
- Historie, vývoj a současnost sklářského uměleckého řemesla

Praktická zkouška z odborných předmětů

Zpracování vybraného úkolu z nabízených témat v příslušném oboru. Individuální způsob návrhového i praktického řešení. Obhajoba vlastní práce – ústní i písemné zpracování.

82-41-M/039 Výtvarné zpracování skla – modelářství lisovaného skla

- 1) Odznak školy k 100. výročí založení
- 2) Vizitka školy v kovovém provedení
- 3) Pečetní prsten školy
- 4) Skleněný artefakt k ukončení výuky oboru Sklářské formy

82-41-M/040 Výtvarné zpracování skla – broušení a vzorování broušeného skla

- 1) Skleněný objekt (technika: tavení, broušení, lepení, kombinace materiálů)
- 2) Předmět užité povahy – talíř, mísa, váza, soubor tvarů, nápojové sklo (technika: tavení, broušení, lepení, kombinace materiálů)
- 3) Drobné dárkové předměty (technika: tavení, broušení, lepení, kombinace materiálů)

82-41-M/041 Výtvarné zpracování skla – hutní tvarování skla

- 1) Těžitko / komorní plastika
- 2) Design pro sklárnu Valner Glass (ručně tvarované hutní sklo)
- 3) Nápojový soubor

82-41-M/042 Výtvarné zpracování skla – tvarování, malování a leptání skla

- 1) Soubor malovaných tvarů na téma geometrická abstrakce
- 2) Skleněný obraz na volné téma
- 3) Soubor malovaných tvarů na téma inspirace obrazem reality

82-41-M/043 Výtvarné zpracování skla – rytí skla

- 1) Rytý šperk
- 2) Rytý obraz
- 3) Rytý objekt
- 4) Sada rytých sklenic

82-41-M/044 Výtvarné zpracování skla – tvorba a výroba skleněných figurek

- 1) Báje a mýty – alegorické vyjádření, figurativní motiv
- 2) Stroje, auta, letadla – inspirace technikou, objekt
- 3) Sci-fi – inspirace vědeckofantastickými vizemi, figura a objekt
- 4) Nemyslíš, zaplatíš – reakce na stejnojmennou mediální akci, figura a objekt

82-41-M/045 Výtvarné zpracování skla – vzorkářství skleněné bižuterie

- 1) Ikona současnosti – uplatnění symbolů doby
- 2) Inspirace architekturou – uplatnění tvarosloví architektury
- 3) Inspirace historickým slohem – aplikace znaků slohu
- 4) Inspirace vesmírem – využití vesmírných prvků
- 5) Vlasový šperk nebo bižuterie

Nepovinné předměty:

Počítačová grafika

praktická:

- 1) Grafický návrh pozvánky na výstavu LASVIT.
- 2) Grafický návrh přebalu katalogu k výstavě LASVIT.
- 3) Grafický návrh plakátu k výstavě LASVIT.

ústní:

- 1) Užívání programu Adobe Illustrator CS 2.
- 2) Užívání programu Adobe Photoshop CS 2.
- 3) Užívání programu Rhinoceros 4.0.

Okruhy k 3. části státní zkoušky z anglického jazyka – ústní

- Culture
- Art
- Personal experience
- Glass
- Our school
- Future career

Okruhy k 3. části státní zkoušky z německého jazyka – ústní

- Schule, in der ich studiere
- Meine Werkstatt, meine Facharbeit
- Glas – ein Material und seine Verarbeitung
- Landeskunde der deutschsprachigen Länder
- Tschechische Republik – Naturgegenstände
- Praha – Sehenswürdigkeiten

Aplikovaná chemie 28-44-M/001 zaměření – Ochrana životního prostředí

Povinné předměty:

Chemie – ústní

- Analytická a fyzikální chemie
- Biochemie
- Anorganická chemie

Ochrana životního prostředí – teoretická zkouška z odborných předmětů

- Vesmír a Země, sféry Země
- Ekologie
- Krajinná ekologie
- Ochrana životního prostředí ve světě a v ČR
- Odpadové hospodářství
- Monitorování životního prostředí
- Globální problémy přírodní a společenské
- Biologie – buňka, dědičnost, soustavy, imunitní systém, charakteristické vlastnosti a principy stavby organismů

Laboratorní práce – zkouška praktická a písemná

- Potenciometrická neutralizační titrace
- Konduktometrická neutralizační titrace
- Analytické rozbor (suroviny, slitiny, voda, potraviny)
- Spektrofotometrická stanovení
- Stanovení disociační konstanty
- Stanovení kapacity tlumícího roztoku
- Spektrofotometrické studium acidobazického indikátoru
- Polarimetrická stanovení
- Měření viskozity kapalin
- Stanovení součinitele tepelné roztažnosti

Nepovinné předměty:

Matematika

- Množiny a operace s nimi
- Výrazy (početní výkony, rozklad, mocniny a odmocniny, mocniny s racionálním exponentem)
- Rovnice
- Nerovnice
- Funkce
- Goniometrie
- Trigonometrie
- Planimetrie a stereometrie
- Shodná a podobná zobrazení v rovině
- Komplexní čísla
- Kombinatorika a pravděpodobnost
- Vektorová algebra
- Analytická geometrie lineárních útvarů
- Analytická geometrie kvadratických útvarů
- Posloupnosti a řady
- Nekonečná řada
- Diferenciální počet
- Integrovaný počet

Informační a komunikační technologie (praktická + ústní)

praktická část:

Zpracování praktického úkolu z ICT na zadané téma s využitím programového vybavení.

ústní:

- Základy informatiky a teorie informace
- Technické vybavení počítačů a počítačových sítí
- Programové vybavení počítačů
- Člověk, společnost a počítačové technologie
- Využívání služeb Internetu
- Počítačové zpracování textů a tvorba sdíleného obsahu
- Počítačová grafika, prezentace informací a multimédia
- Tabulkový procesor
- Používání databází

Organická chemie – ústní

- Organické sloučeniny (struktura a reakce)
- získávání organických sloučenin
- uhlovodíky
- deriváty uhlovodíků
- organické kyseliny a jejich funkční a substituční deriváty
- organické sloučeniny fosforu a křemíku
- organokovy, heterocykly, plasty a syntetická vlákna
- barviva, léčiva, tenzidy, pesticidy

Okruhy k 3. části státní zkoušky z anglického jazyka – ústní

- English speaking countries
- The Czech Republic
- Science and technology
- Personal experience
- Our school
- Future career

Okruhy k 3. části státní zkoušky z německého jazyka – ústní

- Schule, in der ich studiere
- Labor und Fachunterricht
- Landeskunde der deutschsprachigen Länder
- Tschechische Republik – Naturgegenstände
- Praha – Sehenswürdigkeiten

30. 9. 2010

Akad. soch. Zdeňka Laštovičková
ředitelka SUPŠ sklářské v Železném Brodě